

## **CORSO “LA FOTOGRAFIA DI PAESAGGIO”**

**Insegnante Stefano Ciol**

Tre giorni di workshop con Stefano Ciol divisi in due incontri in aula ed una sessione di scatto individuali.

Il workshop offre ai partecipanti un'importante occasione per esplorare il tema del paesaggio perfezionando la propria pratica fotografica e misurandosi con l'esperienza dell'artista adatta per aiutarvi a scoprire e rinforzare la vostra sensibilità fatta di invenzione, emozione, pensiero, fantasia, versatilità.

Il workshop si rivolge a fotografi, fotoamatori, creativi con una conoscenza base della tecnica fotografica.

I tre giorni di workshop sono aperti a un massimo di 12 partecipanti.

Lo svolgimento prevede due incontri in aula e una sessione di scatto.

I partecipanti nei giorni precedenti al corso (2 settimane prima), dovranno inviare dei propri lavori\* al docente.

I suddetti lavori verranno esaminati da Stefano e discussi collettivamente nel corso del primo incontro.

Da queste discussioni avrà inizio il percorso formativo fatto, non di lezione frontali, ma di discussioni docente-partecipanti mirate ad approfondire i diversi aspetti che concorrono alla creazione dell'immagine fotografica, la percezione del colore o del bianco nero, il controllo delle geometrie, il peso degli elementi nella struttura compositiva.

“Se un'immagine non viene stampata non diventa fotografia” uno sguardo alla Stampa Fine Art mirato alla valorizzazione delle singole fotografie attraverso l'uso del “Racconto per immagini” in propensione alla creazione di portfolio, di composizioni fotografiche, percorsi espositivi con lo sguardo rivolto alla progettazione una più ampia narrazione fotografica.

Un percorso di crescita visiva, teso a fornire un “punto di vista” diverso, ampliando le proprie conoscenze attraverso le quali sviluppare uno stile personale con adeguata consapevolezza espressiva e comunicativa.

Strumenti necessari: Fotocamera e PC per selezionare ed elaborare le immagini da presentare.

Gli orari e i luoghi delle esercitazioni pratiche verranno concordati col docente.

I lavori dovranno essere inviati tramite wetransfer all'indirizzo mail di [Stefano@fotociol.it](mailto:Stefano@fotociol.it).

Materiali da inviare:

- Selezione delle migliori e rappresentative immagini, da 5 a 10 files circa di dimensioni massime lato lungo 2000px compresse in jpg alla massima qualità, all'interno di una cartella intitolata: “Cognome Nome\_best”
- Uno e due racconti per immagini (racconto fotografico su tematica, portfolio, composizioni fotografiche per esposizione, ...) composta ognuna da 5 a 12 files circa, di dimensioni massime lato lungo 2000px compresse in jpg alla massima qualità, all'interno di una cartella intitolata: “Cognome Nome\_titolo raccolta”

**Programma:**

Date del corso:

06/05/2017 Lezione teorica

14/05/2017 sessione di scatto

27/05/2017 Lezione teorica

Orario: 10:00 13:00 / (pausa pranzo) / 14.30 18:00

Presso la sede didattica del CFF, via Martignacco 146, Udine

**Livello corso:**

intermedio, rivolto a chi possiede le competenze basilari del linguaggio fotografico

**Durata:**

3 lezioni

**Numero partecipanti:**

min 6 persone - max 12 persone