

## **CORSO “ILLUMINAZIONE”**

**Insegnante Luca Laureati**

La luce è tutto la fotografia, lo si legge dappertutto. In effetti è vero! Non si tratta solamente di avere abbastanza luce da riuscire a scattare senza problemi. Si tratta di sfruttare la luce con le caratteristiche migliori allo scopo di dare il giusto valore e il giusto peso comunicativo al soggetto di una foto. Esistono un'infinità di modi per i quali la luce può essere usata su un soggetto ed è importante riconoscerli e saperli utilizzare per poter comunicare le giuste emozioni. Attraverso questo laboratorio imparerai a conoscere e distinguere gli effetti della luce.

La struttura del corso è articolata in una serie di lezioni teoriche e tecnico-pratiche. E' prevista la visione collettiva, l'analisi e la selezione delle fotografie prodotte dai partecipanti.

### **Programma:**

Argomenti del corso

- Leggere la luce
- Qualità della luce
- Luce naturale (altezza/direzione/periodo)
- Esercitazione in esterni in orario diurno (sabato o domenica)
- Luce artificiale (tipi d: luce continua, flash, flash da studio)
- Accessori per modificare la luce
- Padroneggiare una singola fonte di luce
- Aggiungere altre fonti
- Schemi di illuminazione
- Legge del quadrato inverso
- Esercitazioni pratiche (persone e oggetti)

### **Livello corso:**

intermedio, rivolto a chi possiede le competenze basilari del linguaggio fotografico

### **Durata:**

8 lezioni (inclusa una esercitazione in esterno)

### **Numero partecipanti:**

min 8 persone - max 14 persone